

Erich Karner-Lilienfeld

Kunstprisma Lilienfeld

- 1965 in St. Pölten geboren
- 1985 Studium in Wien
- 1991 Studienabschluss, Weltreise, Hochzeit auf Fidschi
- 1994 Sanierung einer alten Mühle mit Atelier in Lilienfeld
- 2000 Erste Einzelausstellung in Österreich (Galerie Maringer). seither Ausstellungen in Brüssel, Genf, Lugano, Zürich, Marbella, Florenz, Berlin, Győr, Bratislava, Enschede sowie St.Pölten, Salzburg, Villach und Wien.
- 2003 Mitglied des Kunstprisma Lilienfeld
- 2007 Dozent der Malakademie Niederösterreich
- 2009 Neues Atelier in Lilienfeld.

Ausstellungen (Auswahl)

- 2010 „Dreizehn“, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten; Louk's Galerie, Enschede, Holland
- 2009 „Kunstteilen“, Landhaus St.Pölten; Jahresausstellung Kunstprisma, Raiffeisenbank Lilienfeld
- 2007 „welt in gelb“, Kulturwerkstatt Wasserschloß Kottingbrunn
- 2006 „pool&beach“, Galerie Maringer, St. Pölten; „am rand“, Galerie Markushof, Villach; „summertime“, Galerie Augustin, Wien
- 2005 „face to face“, Galerie Franzke, Wien; „kultur erleben“, Dormitorium Stift Lilienfeld, Lilienfeld; „networks“, Europaparlament, Brüssel
- 2004 „dance“, Internationales Kulturfestival, Győr; „road movie“, Galerie Augustin, Wien
- 2003 Galerie im Belvedere-Schlössl, Wien; Österreichisches Kulturforum der Slowakei, Bratislava; „monochromie“, Internationales Kunstforum Stift Lilienfeld, Lilienfeld; BIENNALE Internazionale dell'Arte Contemporanea, Florenz (Inv.)
- 2002 Art-Room Würth, Sammlung Würth Österreich, Böhmeikirchen; BB International Fine Arts, Lugano; EUROP'ART GENEVE, Genf; MAC 21 INTERNATIONAL ART FAIR, Marbella; ART 2002, Internationale Kunstmesse Zürich; Galerie im Neuen Kranzler Eck, Berlin (Inv.)
- 2001 Palais des Beaux Arts, Wien; Galerie Maringer, St. Pölten; KUNST WIEN 2001, Museum für Angewandte Kunst, Wien
- 2000 Gartenpalais Liechtenstein, Wien; Galerie Maringer, St. Pölten; KUNST WIEN 2000, Museum für Angewandte Kunst, Wien

Vertretung: durch: Galerie Maringer, St.Pölten; Galerie Augustin, Wien und Palma di Mallorca.
Kontakt: Mag. Erich Karner-Lilienfeld 02762 / 55 950 (abends).



13

Kunstprisma Lilienfeld

Gegründet: 1993, 36 Mitglieder

Das Kreativitätspotential im Bezirk Lilienfeld aufzuspüren, es zu fördern, ihm gesellschaftlichen Stellenwert zu verschaffen und den Menschen besondere Inhalte zu bieten, war die Aufgabenstellung einer Gruppe von Idealisten im Jahr 1993.

Aus der künstlerischen Bestandaufnahme und der fehlenden urbanen Siedlungsstruktur resultierte eine organisatorische Besonderheit:

Die zu schaffende Künstlergemeinschaft wurde Bezirks umfassend konzipiert, denn man war sich der Tatsache bewusst, dass im ländlichen Raum nur mit einer Bündelung der künstlerischen Kräfte des ganzen Bezirkes die Chance gegeben ist, sich neben den relativ nahen Kulturmetropolen Wien und St. Pölten einigermaßen behaupten zu können. Daher finden bei uns nicht nur die Maler, sondern auch Designer, Literaten, Komponisten, Bildhauer, Keramiker und Glaskünstler eine Heimstatt.

Zum Selbstverständnis unseres Kunstgeschehens gehörte es immer, aus dem Routinebetrieb auszubrechen und sich neuen Aufgaben zu stellen.

DOK