

IN DEN RAUM

OBJEKT, PLASTIK, SKULPTUR, RELIEF, INSTALLATION

Landesverband der NÖ Kunstvereine
3.6. bis 21.8.2016

Lieselotte Balic	Künstlergemeinschaft Westliches Weinviertel
Sophia Brandtner	XYCRON – Vereinigung der Xylographen NÖ
Erwin Ginner	KUNSTprisma LILIENFELD
Herbert Kraus	Künstlergruppe PENTA
Alois Lindenbauer	Kunstverein Amstetten
Brigitte Pamperl	Kunstverein Zwettl
Mark Rossell	St. Pöltner Künstlerbund
Sylvia Seimann	Kunstverein Mistelbach
Robert Svoboda	Kunstverein Galerie Arcade
Elisabeth Temnitschka	Künstlerbund Klosterneuburg
Heidi Tschank	Mödlinger Künstlerbund
Robert Weber	Wiener Neustädter Künstlervereinigung
Michael Wegerer	Kunstverein Baden
Brigitte Weiler	druck werk PERCHTOLDSDORF
Günter Wolfsberger	Galerie Stadtpark Krems

Das NÖ Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, die Abteilung Kunst und Kultur des Amtes der NÖ Landesregierung und das Stadtmuseum St. Pölten erlauben sich, zur Eröffnung der **Ausstellung »IN DEN RAUM«** und zur **Buchpräsentation »WECHSELWIRKUNG WIRKUNGSWECHSEL«** herzlich einzuladen.

Freitag, 3.6.2016, 18.00 Uhr

Stadtmuseum St. Pölten, NÖ DOK
Prandtauerstraße 2, 3100 St. Pölten.

BEGRÜSSUNG

Dr. Leopold Kogler, *Präsident Landesverband der NÖ Kunstvereine*

EINFÜHRUNG

Dr. Elisabeth Voggeneder, *Kunsthistorikerin*

ERÖFFNUNG

Mag. Matthias Stadler, *Bürgermeister von St. Pölten*

Landesrätin Mag. Barbara Schwarz
In Vertretung von Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll

Die Ausstellung ist von 3.6. 2016 bis 21.8. 2016 geöffnet.
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag von 10.00 bis 17.00 Uhr. Eintritt frei.

WECHSELWIRKUNG WIRKUNGSWECHSEL

Das neue Kunstbuch anlässlich »40 Jahre NÖ DOK für Moderne Kunst« und »60 Jahre Landesverband der NÖ Kunstvereine«.

Die Kunstvereine Niederösterreichs zählen zu einem wichtigen Bestandteil der Kultur- und Kunstszene des Landes und haben mit dem Dachverband, dem Landesverband der Niederösterreichischen Kunstvereine, und dem Niederösterreichischen Dokumentationszentrum für Moderne Kunst wichtige Plattformen für ihre Aktivitäten gefunden. Der Landesverband feiert 2016 mit dem Gründungsjahr 1956 sein 60-jähriges Bestehen, dicht gefolgt vom NÖ DOK, das mit ersten Ausstellungen in der Prandtauerstraße 2 im ehemaligen Karmeliterhof 1977 und der finalen Gründung 1978 seinem »40er« entgegengeht. Wir stehen damit vor einer 100 Jahre umfassenden Geschichte gemeinsamen Gestaltens und Wirkens, das umso bemerkenswerter erscheint, betrachtet man das breite Wirkungsfeld der Kunstvereine.

Der inhaltliche Spannungsbogen der Niederösterreichischen Kunstvereine reicht von engagierten AmateurkünstlerInnen bis zur Avantgardeschmiede, umfasst unterschiedlichste Ziel- und Aktionsrichtungen, beschränkt sich einmal auf wenige Personen und erreicht ein andermal eine große Mitgliederzahl. Eines aber verbindet die so unterschiedlichen Ansätze: Das Engagement für die Kunst.

Wie kommt es zu einem solchen Engagement? Was motiviert Obmänner und -frauen, Präsidenten und Leiter der Verbände? In Besuchen und Gesprächen versucht die Autorin diesen Fragen nachzugehen. Das NÖ DOK als gemeinsames Zentrum der Bestrebungen der Kunstvereine wird dabei auch in seiner historischen Relevanz befragt und in einem Dialog aus Recherche und Interview werden Schwerpunkte und Zielsetzungen des NÖ DOK herausgefiltert.

Elisabeth Voggeneder